

أبو الخيمة الزرقاء

كتبها: جوزفين ميعود وأنطوان ميعود الشرف عليها: جبران ميعود رسم لوحاتها: رضوان اليستال

المحمة المحمة

جميع الحقوق محفوظة لـ « بيت الحكة »

١- فِراقَ الْأَحِبَة

_ مَساءَ ٱلْخَيْرِ يا «زَكِيَّةُ».

- مَساءَ ٱلْخَيْرِ يا « سَلْمانُ » . عافاكَ ٱللهُ ! هل وُفِّقْتَ ٱلْيَوْمَ فِي إِيجادِ عَمَلٍ جَدِيد ؟

تَأُوَّهُ (اللهِ سَلْمَانُ » مُتَحَسِّراً (۱) ، وَدَفَعَ إِلَى زَوْجِهِ بِكِيسِ وَرَق فِيهِ بِضْعَةُ أَرْخِفَة مِنَ ٱلْخُبْزِ وَكَمِّيَّةُ مِنَ ٱلزَّيْتُونِ قَلِيلَةً. ثُمَّ تَرَاخَى عَلَى مِضْعَةُ أَرْخِفَة مِنَ ٱلْخُبْزِ وَكَمِّيَّةُ مِنَ ٱلزَّيْتُونِ قَلِيلَةً. ثُمَّ تَرَاخَى عَلَى مَقْعَد خَشَبِيًّ مُتَدَاعٍ (اللهُ وَقَدْ أَصَابَهُ ٱلْوَهَنُ (۱) ، وَأَجَابَ ، وَقَدْ أَسْنَدَ رَأْسَهُ إِلَى رَاحَتَيْهِ (۱) :

- لا يا « زَكِيَّةُ »، لا ! لَقَدْ طُفْتُ (١) فِي ٱلْمَدِينَةِ شِبْراً شِبْراً شِبْراً أَبْحَثُ فِي حَوانِيتِها وَمَحالِّها عَنْ عَمَلٍ، وَلَكِنْ مِنْ غَيْرِ جَدْوَى . أَخَالُ (٧) أَنَّ أَبُوابَ ٱلرِّزْقِ قَدْ أُوْصِدَتْ (٨) فِي وَجْهِي .

إِنْطَفَأَ بَرِيقُ- ٱلْأَمَلِ (١) ٱلَّذِي لاحَ بُرْهَةً عَلَى مُحَيًّا (١١) «زَكِيَّةَ».

وَجَلَسَتْ إِلَى جَانِبِ زَوْجِهَا مُطْرِقَةً (١١ حَزِينَةً تُفَكِّرُ بِأَوْلادِهَا ٱلثَّلاثَةِ النَّلاثَةِ اللَّهُوْنَ أَمَامَ ٱلْكُوخ . كَانَتْ عَلَى هٰذِهِ ٱلْحَالِ، بَيْنَ النَّذِينَ كَانُوا يَلْهُوْنَ أَمَامَ ٱلْكُوخ . كَانَتْ عَلَى هٰذِهِ ٱلْحَالِ، بَيْنَ



أَمَلٍ وَيَأْسٍ ، مِنْ يَوْمَ باتَ « سَلْمانُ » عاطِلًا عَنِ ٱلْعَمَل

وَشَعَرَ ٱلْأَطْفَالُ ٱلثَّلاثَةُ بِمَقْدَمِ والدِهِمْ، فَدَخَلُوا إِلَى ٱلْكُوخِ، وَٱرْتَمَوْا عَلَى ٱلْوَالِدِ ٱلْمُتْعَبِ يُقَبِّلُوْنَهُ. ثُمَّ راحُوا يَنْظُرُونَ بِعُيُونَ جَائِعَةً إِلَى كِيسِ ٱلْوَرَقِ بَيْنَ يَدَيْ أُمِّهِمْ. وَتَنَبَّهَتِ ٱلْأُمُّ إِلَى تِلْكً النَّظَرَاتِ ٱلْبائِسَةِ، فَفَتَحَتِ ٱلْكِيسَ، وَأَخْرَجَتْ مِنْهُ رَغِيفاً قَطَّعَتْهُ، النَّظَرَاتِ ٱلْبائِسَةِ، فَفَتَحَتِ ٱلْكِيسَ، وَأَخْرَجَتْ مِنْهُ رَغِيفاً قَطَّعَتْهُ، ثُمَّ وَزَعَتْهُ عَلَى صِغارِها مَعَ بِضْعِ حَبَّاتِ زَيْتُونَ لِكُلِّ مِنْهُمْ . فَخَرَجُوا وَهُمْ يَلْتَهِمُونَ آلَ طَعامَهُمُ ٱلشَّحِيحَ آللَّ بِنَهُم إِللَّ وَلَذَة .

نَظَرَ « سَلْمانُ » إِلَى زَوْجِهِ ، وَقَدْ حَزَّ فِي قَلْبِهِ مَنْظَرُ أَوْلادِهِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْظَرُ أَوْلادِهِ اللَّجِياعِ ، وَقالَ :

- يا آمْرَأَةُ، نَحْنُ لا بُدَّ هالِكُونَ إِذَا دُمْنَا عَلَى هٰذِهِ ٱلْحَالَ . لَمْ يَبْقَ غَيْرُ حَلِّ وَاحِدٍ مَا زِلْتُ أُفَكِّرُ بِهِ مُنْذُ مُدَّةٍ : أَلسَّفَر ! سَأْغَادِرُ يَبْقَ غَيْرُ حَلِّ وَاحِدٍ مَا زِلْتُ أُفَكِّرُ بِهِ مُنْذُ مُدَّةٍ : أَلسَّفَر ! سَأْغَادِرُ ٱللَّهَ مَنْدُ مُدَّةٍ : وَلا رَيْبَ فِي أَنْنِي ٱلْبَلَدَ سَعْياً وَرَاءَ ٱلرِّزْقِ (١٠) ، فَأَرْضُ ٱللَّهِ وَاسِعَةً ، وَلا رَيْبَ فِي أَنْنِي سَأْصِيْبُ مِنَ ٱلْمالِ نَصِيباً كافِياً أَعُودُ بِهِ إِلَيْكُمْ قَرِيْباً بِإِذْنِ ٱلله .

أَجابَتْ « زَكِيَّةُ » وَقَدْ أَصَابَها ٱلذُّعْرُ وَٱلذُّهُول :

- « سَلْمَانُ » ! ماذا تَقُولُ ؟! أَتَتْرُكُنِي مَعَ ٱلْأَطْفَالِ لا حَوْلَ لَنا ولا قُوَّة النَّا ؟ ماذا يَحِلُّ بِنا ؟ لا تَيْأُسْ يا « سَلْمَانُ » ! فَقَدْ تَجِدُ

هنا عَمَلًا، وَيَعْقُبُ ٱلْعُسْرَ يُسْرُ (١٧) ! تَذَرَّعْ (١٨) بِٱلصَّبْرِ يا عَزِيزِي، رَفْقاً بِأَوْلادِنا، وَلا تَهْجُرْ دِيارَك !

فَقالَ « سلمانُ »:

- أَلا تَرِيْنَ يَا ﴿ زَكِيَّةُ ﴾ أَنَّ ٱلْحَيْلَةَ قَدْ أَعَيْنِي الْأَنْ الْحِيْلَةَ قَدْ أَعَيْنِي الْأَنْ الْحِيْلَةِ وَالزَّيْتُونَ ؟ أَتَرِيدِيْنَنِ وَأَوْلادُنَا لَا يَأْكُلُونَ غَيْرَ ٱلْخُبْزِ وَٱلزَّيْتُونَ ؟ أَقِفُ مَكْتُوفَ ٱلْنَحْدُو عَاجِزِيْنَ عَنْ سَدِّ رَمَقِهِمْ الْآ ، حَتَّى بِهَذِهِ اللَّقْمَةِ ، إِذَا ٱمْتَدَّ بِنَا ٱلشَّقَاء ؟

بَكَتِ ٱلْمِسْكِيْنَةُ ، وَكَأَنَّها قَدْ لَمَسَتْ فَجْأَةً صِحَّةَ ما نَطَقَ بِهِ زَوْجُها . ثُمَّ قالَتْ مُذْعِنَةً (٢١) :

_ لَسْتُ أَدْرِي يا « سُلْمانُ » ، لَسْتُ أَدْرِي ... وَمَنْ يَدْرِي ؟ لَعْلَ فِي قَرارِكَ هَذَا باباً لِلْفَرَج (٢٠٠ إِذْهَبْ عَلَى بَرَكاتِ اللهِ (٢٠٠) فَهُوَ وَلِيُّ (٢٠٠) التَّوْفِيق .

وَفِي صَبِيْحَةِ ٱلْيَوْمِ ٱلتَّالِي نَهَضَ «سَلْمَانُ » فَقَبَّلَ أَطْفَالَهُ ٱلنِّيامَ ، وَدُمُوعُهُ تُبَلِّلُ وُجُوهَهُم . ثُمَّ خَرَجَ مِنَ ٱلْبَيْتِ قاصِداً ٱلْبِلادَ ٱلْبَعِيدَة . وَدُمُوعُهُ تُبَلِّلُ وُجُوهَهُم . ثُمَّ خَرَجَ مِنَ ٱلْبَيْتِ قاصِداً ٱلْبِلادَ ٱلْبَعِيدَة . وَمَا وَخَرَجَتْ مَعَهُ « زَكِيَّةُ » تُودِّعُهُ وَٱلدُّمُوعُ تَنْهَمِرُ (٢٥) مِنْ عَيْنَيْها . وَمَا وَخَرَجَتْ مَعَهُ « زَكِيَّةُ » تُودِّعُهُ وَٱلدُّمُوعُ تَنْهَمِرُ ٢٥٥ مِنْ عَيْنَيْها . وَمَا

إِنْ حَانَ وَقْتُ ٱلْفِرِاقِ حَتَّى ٱرْتَمَتْ عَلَى صَدْرِهِ، وَقَالَتْ وَٱلْحَسْرَةُ تَخْنُقُ صَوْتَها:



- عَلَى مَنْ تَتْرُكُنِي يا « سَلْمانُ » ؟ عَلَى مَنْ تَتْرُكُ أَطْفالَكَ ؟ أَنْتَ رَبُّ ٱلْبَيْتِ ، أَنْتَ ٱلْمُعِيْنُ ٱلْوَحِيد !

وَرَفَعَ « سَلْمانُ » إِلَى ٱلسَّماءِ عَيْنَيْهِ ٱلسَّابِحَتَيْنِ بِٱلدُّمُوعِ ، وَضَمَّ زَوْجَهُ إِلَى صَدْرِهِ بِعَطْفٍ وَحَنانٍ ، ثُمَّ قالَ لها :

_ لا تَحْزَنِي يا «زَكِيَّةُ»، وَلا تَفْقِدِي ٱلْأَمَل . فَلَقَدْ أَوْصَيْتُ بِكُمْ مَنْ لا يَرُدُّ طالِباً وَلا يُخَيِّبُ رَجاءً . إِنَّهُ « أَبُو ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقاءِ»! فَاتَكْلِي عَلَيْهِ ساعَةَ ٱلشِّدَّةِ، فَهُوَ لَكِ وَلِأَوْلادِكَ خَيْرُ مُعِين .

وَفَجْأَةً أَدارَ « سَلْمانُ » ظَهْرَهُ ، وَسَارَ مُسْرِعاً فِي طَرِيقِهِ مِنْ غَيْرِ



أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى ٱلْوَراءِ . وَنَظَرَتْ إِلَيْهِ « زَكِيَّةُ » وَهُوَ يَبْتَعِدُ ، اللَّحَاتِ فَي اللَّهِ يَدَيْها كَأَنَّها تُحاوِلُ اللَّحَاتِ فِي يَدَيْها كَأَنَّها تُحاوِلُ أَنْ تُرْجِعَهُ إِلَى أَرْضِهِ ، إِلَى كُوخِهِ ، إِلَى عُشِّهِ ، إِلَى فِراخِهِ . وَٱنْطَلَقَ مِنْ قَلْبِها دُعاءُ صامِتُ حارٌ :

رافَقَتْكَ ٱلسَّلامَةُ يا «سَلْمانُ». وَقَقَكَ ٱللهُ حُبَّاً بِٱلصَّغَارِ ٱللهُ حُبَّاً بِٱلصَّغَارِ ٱلْجِياعِ، وَبِأُمِّهِمُ ٱلْمَنْجُوعَةُ ...

إِنْقَضَى ٱلنَّهَارُ ، وَٱنْتَظَرَ ٱلْأُولادُ عَبَثاً رُجُوعَ ٱلْغَائِبِ ، وَفِي ٱلْمَسَاءِ الْحُوالِمِينَ عَلَى أُمِّهِمْ فِي ٱلسُّوالِ عَنْهُ ، فَلَمْ تُجِبْ ، بَلِ ٱلْحُدَرَتُ الْمَعْلَى خَدَّيْها دَمْعَتَانِ زَادَتَا ٱلْأَطْفَالَ عَمَّا اللهُ وَحَيْرَةً ، فَرَاحُوا يَبْكُونَ مِنْ غَيْرٍ أَنْ يَعْلَمُوا لِبُكَائِهِمْ سَبَباً . ثُمَّ دَعَتْهُمُ ٱلْأُمُّ إِلَى ٱلرُّكُوعِ . فَفَعَلُوا ، وَرَكَعَتْ هِيَ بِٱلْقُرْبِ مِنْهُمْ ضَامَّةً رُوُوسَهُمُ ٱلْبَرِيئَةَ إِلَى فَفَعَلُوا ، وَرَكَعَتْ هِيَ بِٱلْقُرْبِ مِنْهُمْ ضَامَّةً رُوُوسَهُمُ ٱلْبَرِيئَةَ إِلَى صَدْرِها ، وَطَلَبَتْ إِلَيْهِمْ أَنْ يُرَدِّدُوا مَعَها هٰذِهِ ٱلصَّلاةَ :

- يا رَبُّ ... وَفَقُ لَنا بابا ... يا رَبُّ ... كُنْ مَعَهُ فِي ٱلْبِلادِ ٱلْبَعِيدَةِ ٱلَّتِي ذَهَبَ إِلَيْها ... يا رَبُّ ... يَسِّرْ لَهُ ٱلرِّزْقَ ٱلَّذِي يَطْلُبُهُ لَنا ... يا رَبُّ ... إَجْعَلْنا عاقِلِيْنَ لَنا ... يا رَبُّ ... إجْعَلْنا عاقِلِيْنَ فِي غِيابِهِ ... يا رَبُّ ... نَعِدُكَ بِأَنْ لا نَبْكِيَ لِفِرَاقِهِ لِأَنَّ هٰذا يُولِمُهُ ... في غِيابِهِ ... يا رَبُّ مَلَى ما أَعْطَيْتَنا وَما تُعْطِينا ... آمِين !

عِنْدَئِذٍ فَهِمَ ٱلْأَوْلادُ قِصَّةَ مَأْسَاتِهِمْ أَنَّ ... فَهِمُوا أَنَّ والِدَهُمْ قَدْ وَعَنْدَا ... بَعِيداً ... وَكَأَنَّ هٰذِهِ ٱلصَّلاةَ ٱلَّتِي تَوَجَّهُوا بِها إِلَى ذَهَبَ بَعِيداً ... بَعِيداً ... وَكَأَنَّ هٰذِهِ ٱلصَّلاةَ ٱلَّتِي تَوَجَّهُوا بِها إِلَى رَبِّهِمْ قَدْ قَوَّتْ مِنْهُمُ ٱلْإِمَانَ بِحَقِّهِمْ . وَشَدَّتُ مِنْهُمُ ٱلْعُزْمُ الآلا عَلَى رَبِّهِمْ قَدْ قَوَّتْ مِنْهُمُ ٱلْإِمَانَ بِحَقِّهِمْ . وَشَدَّتُ مِنْهُمُ ٱلْعُزْمُ الآلا عَلَى رَبِّهِمْ قَدْ قَوَّتْ مِنْهُمُ ٱلْإِمَانَ بِحَقِّهِمْ . وَشَدَّتُ مِنْهُمُ ٱلْعَزْمُ الآلا عَلَى

مُواجَهَةِ مَصَاعِبِ ٱلْحَياةِ، وَعَلَى تَحَمُّلِ ٱلْمَسْؤُولِيَّاتِ، فَنَهَضُوا كُلُّهُمْ إِلَى أُمِّهِمْ يُقَبِّلُونَها صامِتِيْنَ، وَلِسانُ حَالِهِمْ (٣٢) يَقُولُ:

- لا تَجْزَعِي يا أُمَّاهُ! لا تَجْزَعِي ! فَوالِدُنا عائــدُ بِإِذْنِ ٱللهِ، وَأَحْوالُنا سَتَتَحَسَّنُ، وَنَحْنُ هُنا طَوْعُ أَمْرِكِ وَرَهْنُ تَعالِيْمِكُ اللهِ

٢- أبو النَّيْمَةِ الزَّرْقاء

لَمْ يَبْقَ لَدَى ﴿ زُكِيَّةَ ﴾ قِرْشُ واحِدٌ تَشْتَرِي بِهِ مَا يُشْبِعُ أَطْفَاهَا . فَاسْتَبَدَّ ٱلْجُوعُ بِهِمْ ، وَشَحُبَ ١٠٠ لَوْنُهُمْ ، وَهُزِلَت ١٠٠ أَجْسَادُهُمْ . لَمْ فَاسْتَبَدَّ ٱلْجُوعُ بِهِمْ ، وَشَحُبَ ١٠٠ لَوْنُهُمْ ، وَهُزِلَت ١٠٠ أَجْسَادُهُمْ . لَمْ تُطِقِ ٱلْأُمُّ عَلَى هَٰذِهِ ٱلْحالِ صَبْراً ، فَعَادَرَتْ يَوْماً مَنْزِلَهَا وَقَدْ عَقَدَت النَّيَّةَ ١٠٠ عَلَى إِيْجَادِ لُقْمَةِ ٱلْعَيْشِ بِأَيِّ ثَمَن . وَتَذَكَّرَتْ فَجْأَةً مَا قَالَهُ النَّيَّةَ ١٠٠ عَلَى إِيْجَادِ لُقْمَةِ ٱلوَّرْقَاءِ! مَنْ تُراهُ يَكُونُ ؟ وَأَيْنَ هُو ٱلسَّاعَةَ ؟ لَمَا ذَوْجُها عَنْ أَبِي ٱلْخَيْمَةِ ٱلوَّرْقَاءِ! مَنْ تُراهُ يَكُونُ ؟ وَأَيْنَ هُو ٱلسَّاعَةَ ؟ وَلِيمَاذَا ٱكْتَفَى زَوْجُها بِذِكْرِهِ وَلَمْ يُورِدُ ١٨٠ مِنْ أَوْصَافِهِ وَأَحْوالِهِ مَا يَهْدِيْهَا إِلَيْه ؟

دَأَبَتُ الله ﴿ وَطَالَ بِهَا الْمَحْثُ عَنْ أَبِي ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ ، وَطَالَ بِهَا الْبَحْثُ ، فَكَادَتْ تَيْأًسُ مِنَ ٱلْأَهْتِدَاءِ إِلَيْه . وَبَعْدَ طُوْلِ تَجُوالُ الله وَصَلَتْ إِلَى حَانُوتِ صَبَّاغٍ فِي زُقَاقٍ ضَيِّقٍ ، فَرَأَتْ خَيْمَةً زَرْقَاءً قَدْ وَصَلَتْ إِلَى حَانُوتِ صَبَّاغٍ فِي زُقَاقٍ ضَيِّقٍ ، فَرَأَتْ خَيْمَةً زَرْقَاءً قَدْ رُفِعَتْ فَوْقَ مَدْخَلِهِ ، تَقِيْهِ ٱلْمَطَرَ فِي ٱلشِّتَاءِ ، وَتُورِفُ الله عَلَيْهِ ٱلظِّلَّ وَفِعَتْ فَوْقَ مَدْخَلِهِ ، تَقِيْهِ ٱلْمَطَرَ فِي ٱلشِّتَاءِ ، وَتُورِفُ الله عَلَيْهِ ٱلظِّلَّ فِي ٱلشِّتَاءِ ، وَتُورِفُ الله عَلَيْهِ ٱلظِّلَ فِي ٱلشِّتَاءِ ، وَتُورِفُ الله أَخِيراً الْفَرَحِ لِلْأَنَّهَا ٱهْتَدَتْ أَخِيْراً إِلَى أَبِي ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ !

دَخَلَتِ ٱلْحَانُوْتَ فَرَأَتْ صَاحِبَهُ، وَهُوَ شَيْخٌ جَلِيْلٌ قَدْ تَكَلَّلَ شَعْرُهُ

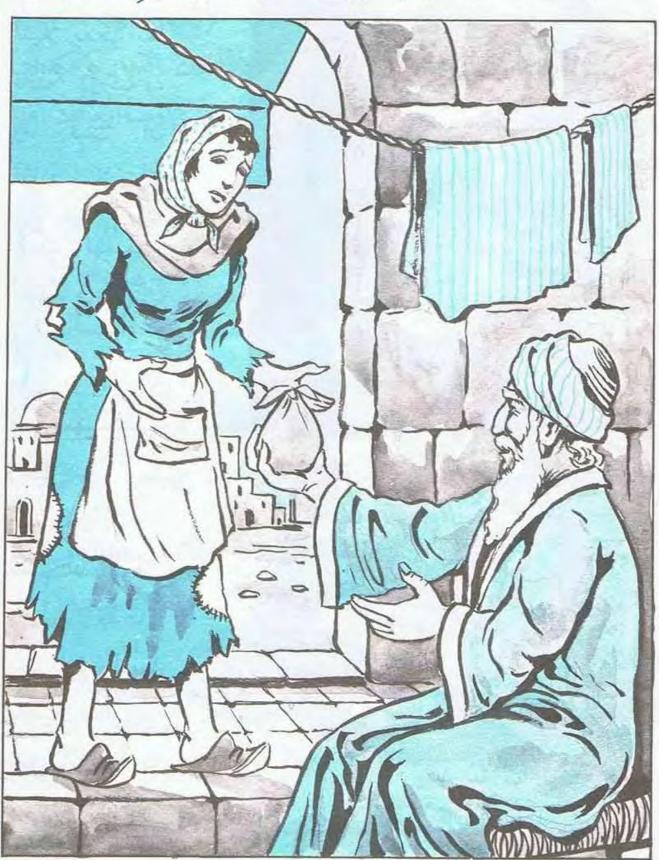
بِالشَّيْبِ أَنَّا ، غارِقاً فِي عَمَلِه. وَإِذْ رَفَعَ رَأْسَهُ لِيَرى مَنِ وَإِذْ رَفَعَ بِالْمَثْ لِيَرى مَنِ الْقَادِمُ بِادَرَتْهُ « زَكِيَّةُ » الْقَادِمُ بِالسَّلامِ قائِلَةً :

- صَباحَ ٱلْخَيْرِ يَا عَمِّي!

- صَباحَ ٱلْخَيْرِ يَا ٱبْنَتِي . مَا حَاجَتُكِ ؟



حَتَّى ٱهْتَدَتْ إِلَيْه . ثُمَّ أَنْتَ أَبِا ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقاءِ ، ٱلَّذِي لا يَرُدُّ طالِباً وَلا يُخَيِّبُ



رَجاءً، كُما قالَ لِي زُوْجِي ؟

أَطْرَقَ ٱلرَّجُٰلُ قَلَيْلًا يُفَكِّرُ بِما قَالَتْهُ «زَكيَّةُ»، وَمَا لَبِثَ أَنْ أَدْرَكَ حَقِيْقَةً ٱلْأَمْرِ . ثُمَّمَ رَفَعَ نَظَرَهُ إلى ٱلْمَرْأَةِ ، وَتَفَرُّسُ الْفَالِي فِي وَثِيابِها الرِّثَّة (٧١٠)، فَعَلِمَ أَنَّ ٱلْوَهَنَ وَٱلْعُوزَ (١٤٨) قَدْ نالا مِنها (١٤٩) ، وَأَنَّهُما قاضِيانِ عَلَيْهِا وَعَلَى أَوْلادِها لا

ٱلْحُزْنُ قَلْبَهُ:

- بَلَى يَا ٱبْنَتِي ، بَلَى ! أَنَا أَبُو ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ ، وَقَدْ هَدَاكِ اللهُ إِلَى يَا ٱبْنَتِي هَذِهِ ٱلنَّقُوْدَ وَٱشْتَرِي بِهَا لِأَطْفَالِكِ ٱلْغِذَاءَ وَٱلْكِسَاءَ . وَعُودِي إِلَى كُلَ شَهْرٍ مَرَّةً ، فَإِنَّكِ لَوَاجِدَةً عِنْدِي ما يُعِيْنُكِ عَلَى شَدَائِدِ ٱلْأَيَّام .

إِبْتَاعَتَ ٱلْأُمُّ طَعَاماً وَثِياباً لصِغارِها، فَرَقَصُوْا فَرَحاً عِنْدَ قُدُومِها، وَآنْتَعَشَتْ قُلُوبُهُمُ ٱلذَّابِلَةُ، وَعادَ بَرِيقُ ٱلْحَياةِ إِلَى عُيُونِهِمُ ٱلْغَائِرَة ""

وَبَقِيَتُ «زَكيَّةُ» تَتَرَدَّدُ عَلَى أَبِي ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقاءِ، فَكَانَ يُجِيْبُ سُؤالهَا، وَيُوَجِّهُ خُطاها بِنُصْحِهِ وَإِرْشادِهِ. حَتَّى أَمْسَى لِلْعائِلَةِ صَدِيقاً وَأَباً.

وَشَبَّ ٱلْأَوْلادُ عَلَى حُبِّ أُمِّهِمْ وَتَقْدِيْرِ تَضْحِيَتِها . وَلَكِنَّ ضُوْرَةَ الْوَالِدِ ٱلْغَائِبِ لَمْ تَكُنْ لِتُفارِقَ حَياتَهُمْ . لَقَدْ سَأَلُوا أُمَّهُمْ عَنْهُ غَيْرَ الْوالِدِ ٱلْغَائِبِ لَمْ تَكُنْ لِتُفارِقَ حَياتَهُمْ . لَقَدْ سَأَلُوا أُمَّهُمْ عَنْهُ غَيْرَ مَرَّة ، وَعَلِمُوا أَنَّهُ قَدْ غادَرَ ٱلْمَنْزِلَ مُنْذُ سِنِيْنَ لِيَجْنِيَ الْاالَالَ وَيَعُودُ مَرَّة ، وَعَلِمُوا أَنَّهُ قَدْ غادَرَ ٱلْمَنْزِلَ مُنْذُ سِنِيْنَ لِيَجْنِي الْاالَالَ وَيَعُودُ بِهِ إلَيْهِمْ ، فَكَانَتْ قُلُوبُهُمْ تَنْفَطِرُ حُزْناً الله البعدهِ ، وَيَتَمَنَّوْنَ لَوْ يَعُودُ لَوْ يَعُودُ لُو يَعُودُ

إِلَيْهِمْ، وَلَوْ فَقِيراً، لِيَعِيْشُوْا جَمِيْعاً فِي ٱلْفَقْرِ مَعاً، سُعَدَاء بِاجْتِماعِ النَّمْنُ الثَّمْلُ الثَّابَعْدَ ٱلْفِرَاقِ ٱلطَّوِيل .

وَشَرَعٌ الْمَسْؤُولِيَّة ، يَقُوْمُوْنَ بِعِبْثِهِمْ (١٥٠) مِنَ ٱلْمَسْؤُولِيَّة ، فَإِذَا بِهِمْ يُودُّوْنَ (١٥٠) بَعْضَ ٱلْأَعْمالِ ٱلْيَسِيْرَة (١٥٠) ٱلَّتِي تَدُرُّ (١٦١) عَلَيْهِمْ شَيْئًا مِنَ ٱلْمَالُ . وَكَانُوْ ا إِلَى ذَلِكَ يَزْرَعُونَ حَدِيقَةً صَغِيْرَةً لَهُمْ أَمَامَ ٱلْكُوْخِ ، فَيَجْنُوْنَ مِنْهَا فِي ٱلْمُواسِمِ (١٦٠) بَعْضَ ٱلْخُضْرَةِ وَٱلثِّمارِ .

٣- ألكنز

وَمَرَّتِ ٱلْأَيَّامُ ... فَإِذَا ٱلصَّبَّاغُ قَدْ شَاخَ وَتَعِبَ. وَبَاتَ يَعْمَلُ بِجَهْدٍ وَعَنَاءٍ لِيَسُدَّ حَاجَتَهُ وَحَاجَةَ هٰذِهِ ٱلْعَائِلَةِ ٱلَّتِي تَسْتَمِدُّ مِنْهُ ٱلْحَيَاةَ .

وَ فِي ذَاتِ يَوْمِ كَانَتْ «زَكِيَّةُ» مُنْهَمِكَةً " فِي تَحْفِيْرِ طَعامِ ٱلْغَداءِ، فِي أَلْحَدِيْقَةِ حَفْراً وَسِقايَةً وَتَرْتِيْباً. فِي الْحَدِيْقَةِ حَفْراً وَسِقايَةً وَتَرْتِيْباً. وَفَجْأَةً سَمِعَتِ ٱلْأُمُّ أَصُواتَ أَوْلادِها تُنادِيْها بِلَهْفَة وَإِلْحاح ، فَهَرَعَتُ " وَفَجْأَةً سَمِعَتِ ٱلْأُمُّ أَصُواتَ أَوْلادِها تُنادِيْها بِلَهْفَة وَإِلْحاح ، فَهَرَعَتُ اللهُ إِلَى الْخَارِجِ مَسْتَعْلِمَةً ، عَلَى شَيْءٍ مِنَ ٱلْخَوْفِ (١٥٠ . قالُوا لَهَا :

_ ماما ! ماما ! تُعالَي ٱنْظُرِي !

فَتَقَدَّمَتْ ، وَإِذَا بِهَا تُشَاهِدُ ٱلْأَوْلادَ قَدْ تَجَمَّعُوْا فِي زَاوِيَة مِنْ زَوايا الْحَدِيْقَةِ ، فِيما رَاحَ كَبِيْرُهُمْ يَضْرِبُ ٱلْأَرْضَ بِمِعْوَلِهِ بِعَزَّم وَٱلْعَرَقُ يَضْرِبُ ٱلْأَرْضَ بِمِعْوَلِهِ بِعَزَّم وَٱلْعَرَقُ يَتَصَبَّبُ مِنْ وَجْهِهِ .

أَثَارَ ٱلْمَشْهَدُ فُضُوْهَا اللهِ ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُمْ ، فَإِذَا بِهِمْ يُعَالِجُوْنَ حَلَقَةً كَبِيْرَةً قَدْ أَصابَهَا ٱلصَّدَأُ ، فِي وَسَط بَلاطَة ضَخْمَة ، يُحِيْطُ بِهَا ٱلتَّرابُ. وَحَشَدَ ٱلْجَمِيعُ طَاقَاتِهِمْ فَتَمَكَّنُوا بَعْدَ جُهْدً مِنْ زَحْزَحَةِ ٱلْبَلاطَةِ وَرَفْعِها ، وَحَشَدَ ٱلْجَمِيعُ طَاقَاتِهِمْ فَتَمَكَّنُوا بَعْدَ جُهْدً مِنْ زَحْزَحَةِ ٱلْبَلاطَةِ وَرَفْعِها ،

وَرَأَوْا تَحْتَهَا صُنْدُوقاً كَبِيْراً . وَٱشْتَدَّتْ دَهْشَةُ «زَكِيَّةَ» وَأَبْنائِها . وَٱشْتَدَّتْ دَهْشَةُ «زَكِيَّةَ» وَأَبْنائِها . وَٱسْتَبَدَّتْ بِهِمُ ٱلرَّغْبَةُ فِي مَعْرِفَةِ ما فِي الصَّنْدُوْق . فَقالَتْ «زَكِيَّةُ»



لِأَبْنِها ٱلْبِكْر :

_ هَيًّا حَطِّم ِ ٱلْقُفْلَ بِمِعْوَلِك .

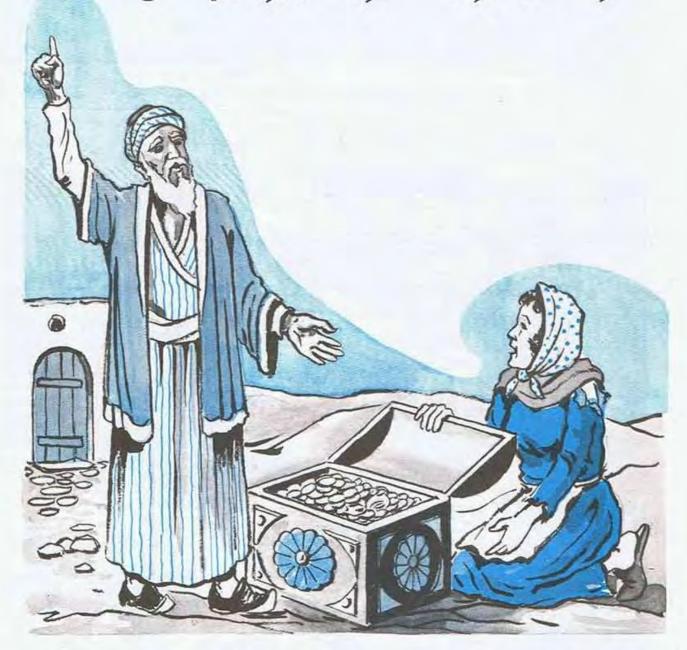
وَبَعْدَ مَا تَمَّ لَهُ ذَٰلِكَ رَفَعَ مَقَةً ﴿ الصَّنْدُوْقِ ، وَمَدَّ ٱلْجَمِيعُ أَعْنَاقَهُمْ لِيَرَوْا مَا فِي دَاخِلِهِ . وَيَا لَعَجَبِ مَا رَأَوْا ! لا بُدَّ أَنَّهُ حُلُمٌ يَحْلُمُونَهُ ، لَيَرَوْا مَا فِي دَاخِلِهِ . وَيَا لَعَجَبِ مَا رَأَوْا ! لا بُدَّ أَنَّهُ حُلُمٌ يَحْلُمُونَهُ ، وَتَسَمَّرَتُ أَقْدَامُهُمْ ! لَقَدْ كَانَ وَجْهُ ٱلصَّنْدُوقِ مَحَظَتُ ﴿ اللهُ عُيُونُهُمْ . وَتَسَمَّرَتُ أَقْدَامُهُمْ ! لَقَدْ كَانَ وَجْهُ ٱلصَّنْدُوقِ طَبَقَةً مِنَ ٱلنُّقُودِ ٱلذَّهَبِيَّةِ ٱلْبَرَّاقَةِ ! وَٱنْحَنَوْا بَعْدَ ذُهُولِهِمْ ﴿ اللهَّلِّ يُقَلِّبُونَ وَلَهُمُ مِنَ ٱلدُّرِ اللهُ اللهُ

إِبْتَسَمَتِ ٱلْأُمُّ بِحَنانٍ . ثُمَّ خاطَبَتِ ٱبْنَهَا ٱلْبِكْرَ قائِلَةً :

- إِنْطَلِقْ يَا «تَوْفِيقُ» حَالًا إِلَى عَمِّكَ ٱلصَّبَّاغِ ، وَٱطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَحْضُرَ . فَلَنْ يَمَسَّ هٰذَا ٱلْمَالَ أَحَدُ مَا لَمْ يُشِرْ هُوَ عَلَيْنَا بِرَأْيٍ ، فَهُو لَنَا ٱلصَّدِيْقُ ٱلْمُخْلِصُ وَٱلْأَبُ ٱلْعَطُوْف .

- عَلَى ٱلرُّحْبِ وَٱلسَّعَةِ يَا عَمِّي .

ثُمَّ قَصَّتْ عَلَيْهِ ٱلْقِصَّةَ . وَرَفَعَتْ عَنِ ٱلصَّنْدُوقِ مُلاَءَةً (٢٠ بالِيَةً غَطَّتْهُ بِها ، فَبَهَرَ بَرِيقُ ٱلذَّهَبِ وَٱلْجَواهِرِ عَيْنَي ٱلشَّيْخ . مَدَّ يَدَيْهِ



إلى ٱلْمالِ يُقَلِّبُهُ ، وَإِلَى ٱلْجَواهِرِ يَتَفَحَّصُها ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى ٱلْمَرْأَةِ ٱلسَّعِيْدَةِ وَعِباراتُ ٱلتَّأَثُرِ ٱلْبَلِيْغَةُ تَنْطِقُ مِنْ عَيْنَيْهِ ، وَقالَ :

- « زَكِيَّةُ » ، ٱبْنَتِي ، أَتَذْكُرِيْنَ يَوْمَ جِئْتِنِي أَوَّلَ مَرَّةٍ تُخْبِرِيْنَنِي عَمَّا قالَهُ لَكِ زَوْجُكِ عَنْ أَبِي ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقاء ؟

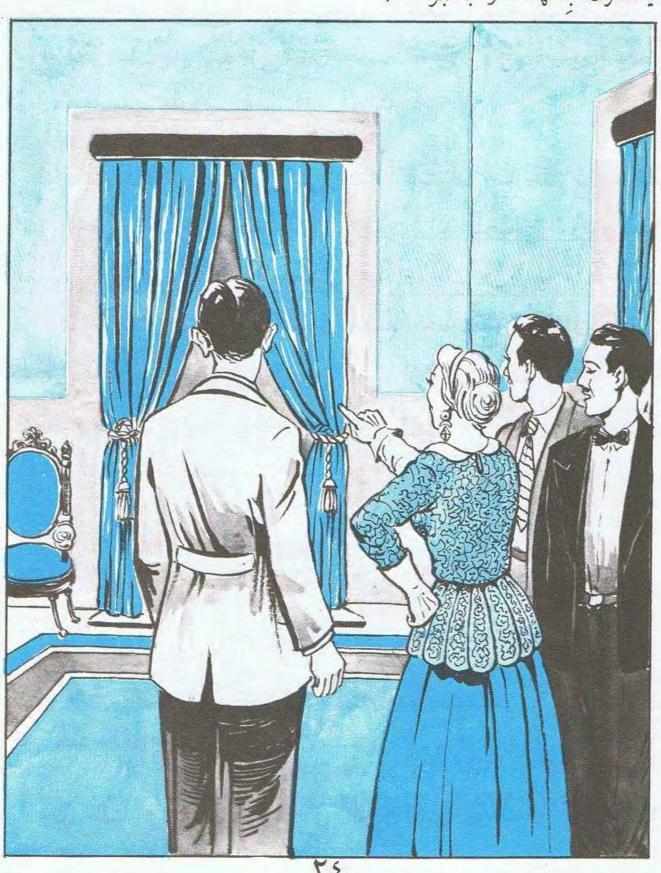
- أَجَلْ يَا عَمِّي . وَهَلْ أَنْسَى تِلْكَ ٱللَّحْظَةَ ، وَهَلْ أَنْسَى فَضْلَكَ وَمَلْ أَنْسَى فَضْلَكَ وَمَا أَتَيْتَهُ مِنْ مَعْرُوفٍ غَمَرَ هٰذِهِ ٱلْعَائِلَةَ ؟

لَيْسَ هٰذَا مَا عَنَيْتُهُ يَا ٱبْنَتِي إِنَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَصَارِحَكَ بِٱلْحَقِيْقَةِ الَّتِي أَخْفَيْتُهَا عَنْكُمْ رَدُحَالًا الْنَالُ اللهُ عَنْ أَبِا ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ كَمَا ظَنَنْت ؛ أَبُو ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ ٱلَّذِي عَنَاهُ زَوْجُكِ هُوَ ٱللهُ عَزَّ وَجَلَّ فَطَنَنْت ؛ أَبُو ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ ٱلَّذِي عَنَاهُ زَوْجُكِ هُو اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَهَدَاكِ إِلَى دُكَّانِي تَرَكَكُمْ ذَوْجُكِ فِي عُهْدَتِهِ (٢٧) تَعَالَى ، فَسَدَّدَ خُطَاكِ ، وَهَدَاكِ إِلَى دُكَّانِي ٱلْحَقِيْرِ ، وَإِنَّ ٱلْعِزَّةَ ٱلْإِلْهِيَّةَ هِي ٱلَّتِي أَوْعَزَتُ (٢٧) إِلَى بَمُساعَدَتِكِ ، وَإِنَّهُا هِي ٱلَّتِي أَرْسَلَت ْ إِلَيْكُمْ هٰذَا ٱلْكَنْزَ فِي هٰذَا ٱلْوَقْتِ بِٱلذَّاتِ ؛ إِذَ لَا بُدَّ أَنْ تَعْلَمِي أَنْنِي قَدْ بِتُ عَاجِزاً عَنْ إِعالَةٍ (٢٧) نَفْسِي ، وَعَنْ تَقْدِيْمِ وَإِنَّ ٱلْمُوْت ، هَنِيْتًا لَكُمْ هٰذَا ٱلرِّزْقُ ٱلْحَلالُ !

وَدارَتْ عَجَلَةُ ٱلزَّمانِ (٢٩٠)، فَإِذَا ٱلْكُوخُ ٱلَّذِي كَانَتِ ٱلْعَائِلَةُ تَسْكُنْهُ قَدِ ٱسْتَحَالَ أَطْلالًا (٨٠٠).

وَلَوْ طُفْنا فِي ذَٰلِكَ ٱلْوَقْتِ فِي ٱلْحَيِّ ٱلَّذِي يَقْطُنُهُ (١٨١ ٱلْأَثْرِياءُ (٢٨١)

وَرِجالُ ٱلْأَعْمالِ ، لَوَجَدْنا « زَكِيَّةَ » وَأَوْلادَها فِي أَحَدِ ٱلْمَنَازِلِ ٱلْجَمِيْلَةِ يَنْعَمُوْنَ بِٱلْهَنَاء وَٱلْبُحْبُوْحَة .



وَلَمْ تَنْسَ «زَكِيَّةُ» صَدِيقَهُمُ ٱلصَّبَّاغَ؛ فَلَقَدْ أَغْدَقَتُ (٨٣) عَلَيْهِ ٱلْمَالَ جَزاءَ ما أَسْلَفَ الْأَانِ مِنْ عَوْنِ وَمَحَبَّة، وَأَحاطَتْ شَيْخُوْخَتَهُ بِعِنايَتِها، فَعاشَ سَعِيْداً بَيْنَ قَوْمِ بِاتُوا لَهُ ٱلْأَهْلَ وَٱلسَّنَدَ حَتَّى وافاهُ ٱلْأَجَلُ (١٠٥٠.

وَٱنْصَرَفَتْ «زَكِيَّةُ» تُعْنَى بِشَأْنِ أَوْلادِها، فَوَفَّرَتْ لَهُمُ ٱلْعِلْمَ ٱلَّذِي فَاتَهُمُ الْمَا تَحْصِيْلُهُ فِي فَقْرِهِمْ، حَتَّى تَمَكَّنُوا بِاجْتِهادِهِمْ وَحُسْنِ فَاتَهُمُ اللَّهُ مِنْ تَعْوِيْضِ مَا فَاتَ، فَخَاضُوا مَيادِيْنَ ٱلْأَعْمالِ وَأَصابُوا فَيها نَجاحاً ١٨٧١

كَانَتْ «زَكِيَّةُ» تَنْظُرُ إِلَى أَوْلادِها فَرِحَةً مَزْهُوَّةً، وَلَكِنَّها كَانَتْ دائِماً تُفَكِّرُ وَٱلْغَصَّةُ فِي قَلْبِها:

- آهِ ! لَوْ أَنَّ أَبِاهُمْ يَرِاهُمُ ٱلْآنَ فَتَقِرَّ بِهِمْ عَيْنُهُ (١ أَرْجِعْهُ الْآنَ فَتَقِرَّ بِهِمْ عَيْنُهُ (١ أَرْجِعْهُ يَا رَبُّ إِلَيْنَا سَالِماً فَتَتِمَّ بِذَٰلِكَ سَعَادَتُنَا وَيَسْتَتِبَّ (١٨١ هَنَاوُنَا ! يَا رَبُّ إِلَيْنَا سَالِماً فَتَتِمَّ بِذَٰلِكَ سَعَادَتُنَا وَيَسْتَتِبُ (١٨١ هَنَاوُنَا !

كَانَتْ قَدْ أَفْرُدَتْ ﴿ ﴿ فِي بَيْتِهَا ٱلْجَدِيْدِ غُرْفَةً جَهَّزَتْهَا بِأَفْخَرِ ٱلْأَثَاثِ وَٱلرِّياشِ ﴿ ﴿ وَأَوْصَدَتْ بِابَهَا قَائِلَةً لِأَوْلادِها :

- هٰذِهِ هِيَ غُرْفَةُ أَبِيْكُمْ . لَنْ يُقِيْمَ فِيها غَيْرُهُ ! وَإِنَّ قَلْبِي لَيُحَدِّثُنِي بِأَنَّهُ عِائِدٌ إِلَيْنا !

وَٱنْصَرَفَتْ «زَكِيَّةُ» إِلَى أَعْمالِ ٱلْبِرِّ (١٩٢ وَٱلْإِحْسانِ ، فَكَانَتْ تُجْزِلُ (١٩٢)

لِكُلِّ سَائِلٍ عَطَاءَهَا ، حَتَّى طَارَ ٱسْمُهَا فِي ٱلْمَدِيْنَةِ عَلَى كُلِّ شَفَة وَلِسانِ ، وَباتَ ٱلنَّاسُ يَضْرِ بُوْنَ بِكُرَمِها وَعَطْفِهِا ٱلْأَمْثالَ . ثُمَّ إِنَّهَا حَدَّدَتْ لِلْفُقَراءِ يَوْماً فِي ٱلْأُسْبُوعِ يَقْصِدُوْنَ فِيْهِ إِلَيْهَا، فَتَجْلِسُ إِلَيْهِمْ، وَتُحَدِّثُهُمْ بِلَطِيْفِ ٱلْكَلامِ ، وَتَسْتَفْهِمُهُمْ أَحُوالَ ماضِيهمْ ، فَيَقُصُّوْنَ عَلَيْها حِكاياتِهِمُ ٱلْمُحْزِنَةَ ؛ ثُمَّ يُغادِرُوْنَ ٱلْمَنْزِلَ بَعْدَ أَنْ يَتَناوَلُوا أَطْيَبَ ٱلْمَآكِلِ، حامِلِيْنَ مَعَهُمْ مِنْهَا وَمِنَ ٱلْمَالِ مَا يَكْفِيْهِمْ أسبوعهم . وَ فِي هٰذَا ٱلنَّعِيْمِ كُلِّهِ لَمْ تَهْنَأْ «زَكِيَّةُ»

هَناءً كَامِلًا؛ فَهِيَ لَمْ تَنْسَ قَطُّ زَوْجَها «سَلْمانَ»! فَكُمْ مَرَّةٍ جَلَسَتْ تُسائِلُ نَفْسَها عَمَّا حَلَّ بِهِ:

- أَيْنَ هُوَ ؟ وَمَا أَخْبَارُهُ ؟ رَبَّاهُ ! هَلْ هُوَ حَيُّ ؟ هَلْ هُوَ يَشْقَى مِنْ أَجْلِنَا فَقِيْراً شَرِيْداً ؟ أَمْ تُراهُ أَصابَ ٱلْمالَ وَٱلْجاهَ وَنَسِيَ زَوْجَهُ وَأَوْلادَه ؟!

وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ مُجِيْبٍ يُزِيْلُ حَيْرَتَهَا وَيُطْفِي مُحُرْقَهَا .

٤- عَوْدَةُ الْعَالِب

وَفِي أَحَدِ ٱلْأَيّامِ بَدَأَ ٱلْفُقَراءُ يَفِدُونَ اللهُ إِلَى بَيْتِ «زَكِيَّةَ» كَعادَتِهِمْ ، فَعَجَّتُ اللهُ بَيْتِ «زَكِيَّةَ» كَعادَتِهِمْ ، فَعَجَّتُ اللهُ بِهِمُ ٱلدَّارُ ، وَٱنْصَرَفَ ٱلْخُدَّامُ يُحِيْطُونَهُمْ بِضُرُوبِ اللهُ ٱلْعِناية . وَكَانَتْ سَيِّدَةُ ٱلْبَيْتِ تَنْتَقِلُ مِنْ واحِدٍ إلى واحِدٍ مُلاطِفةً مُؤاسِيةً الله الله مُداعِبةً مُداعِبةً . مُداعِبةً .

_ إِذْهَبْ إِلَى هٰذَا ٱلْمِسْكِيْنِ وَٱسْأَلْهُ عَمَّا أَصابَهُ .

وَكَانَ ٱلرَّجُلُ قَدِ ٱسْتَدَارَ يَهُمُّ بِٱلْأَنْصِرَافِ، فَأَدْرَكَهُ ٱلْخَادِمُ قَائِلًا: __ ما بِالْكَ يَا أَخُ ؟ تَقَدَّمْ وَلا تَخَفْ! ما مِنْ أَحَدٍ يَدْخُلُ هٰذا

ٱلْمَنْزِلَ إِلَّا يُصِيْبُ مِنْهُ طَعاماً وَراحَةً .

فَنَظَرَ إِلَيْهِ ٱلرَّجُلُ نَظْرَةً حُزْنٍ وَقالَ :

_ شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي . وَلَكِنْ، بِٱللَّهِ عَلَيْكَ، دَعْنِي أَخْرُج .

وَلَكِنَّ ٱلْخَادِمَ ٱسْتَمَرَّ يُلاطِفُهُ، وَمَا لَبِثَ أَنْ أَقْنَعَهُ بِٱلدُّنُحُوْلِ، فَانْطَلَقا مَعاً إِلى «زَكِيَّةَ».

قَالَتْ لِلْفَقِيْرِ وَهِيَ تَتَفَرَّسُ فِي وَجُهِهِ وَكَأَنَّهَا قَدْ لَمَسَتْ فِيْهِ مَلامِحَ أَلِيْفَةً ١٠٠٠:

_ أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ، تَفَظُّلْ!

ثُمَّ قَدَّمَتْ لَهُ بَعْضَ ٱلطَّعامِ ، وَجَلَسَتْ إِلَيْهِ تَسْأَلُهُ عِنْ قِصَّتِهِ ، وَهُوَ مُطْرِقُ ٱلرَّأْسِ يَتَجَنَّبُ ٱلنَّظَرَ إِلَيْها .

راحَ يَقُصُّ عَلَيْها قِصَّتَهُ مِنْ أَوَّلِها، فَأَخْبَرَها أَنَّهُ غادَرَ كُوْخَهُ فِي الْمُدِيْنَةِ مُنْذُ سَنَواتٍ، وَأَنَّهُ راحَ يَسْعَى فِي الْغُرْبَةِ فَقِيْراً مُعْدِماً عَلَّهُ يَحْظَى بِالْمالِ وَالرِّزْقِ يَرْجِغُ بِهِما إِلَى زَوْجِهِ وَأَوْلادِهِ النَّلاثَةِ، وَلَاكِنَّهُ لَمْ يُوفَّقُ .

وَٱخْتَتَمَ قِصَّتَهُ قَائِلًا:

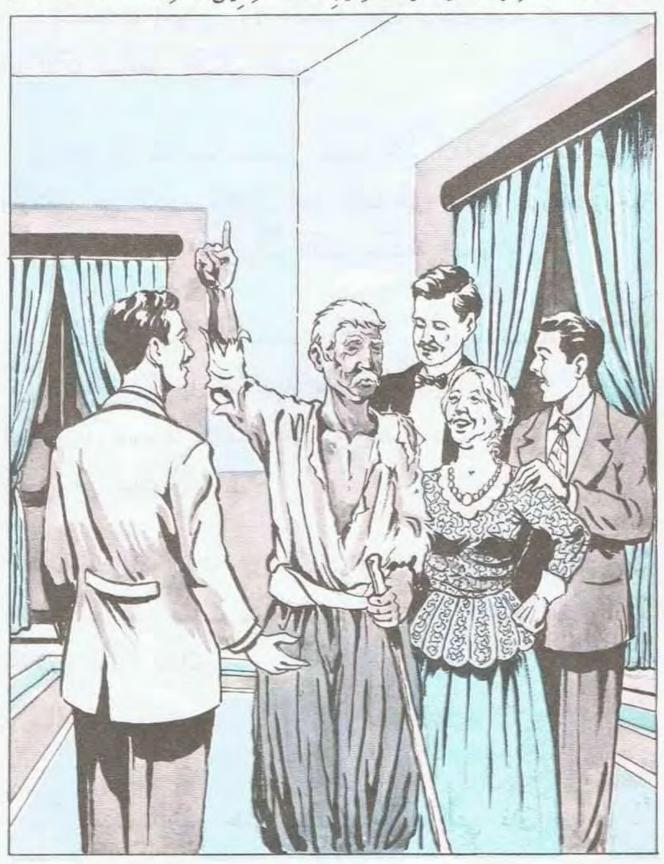
_ وَقَدْ عُدْتُ ٱلْيَوْمَ إِلَى ٱلْمَدِيْنَةِ ، فَرُحْتُ أَبْحَثُ عَنِ ٱلْكُوْخِ ٱلَّذِي كُنْتُ أَقْطُنُهُ فِي ذَٰلِكَ ٱلْعَهْدِ ٱلْبَعِيْدِ مَعَ عائِلَتِي ، فَإِذَا بِهِ قَدْ تَهَدَّمَ .

وَقَدْ سَمِعْتُ بِالْمُرَأَةِ فَاضِلَةٍ تُحْسِنُ إِلَى فَاضِلَةٍ تُحْسِنُ إِلَى فَاضِلَةٍ مُثْنَتُ مَنْزِهَا فِي جُمْلَةِ مَنْزِهَا فِي جُمْلَةِ مَنْزِهَا فِي جُمْلَةِ الْقَادِمِيْنَ لِأَنْسَالَ الْقَعْسَمَ الطَّعْسَامِ ، لَطْعَلْمَ مَنْ أَبِي طَلْالًا مِنْ أَبِي طَلْالًا مِنْ أَبِي الْخَيْمَةِ الزَّرْقاءِ أَنْ لِيطِيلًا عُمْرَها .

كَانَ ٱلدَّمْعُ قَدْ بَدَأَ يَنْهَمِرُ مِنْ عَيْنَي « زَكِيَّةَ » وَهِـيَ

نُصْفِي '`` إِلَى قِصَّةِ ٱلرَّجُل . فَقَدْ أَيْفَنَتْ '`` أَنَّهُ زَوْجُها ، وَازْدادَتْ يَقِيْناً حِيْنَ ذَكَرَ لَهَا أَبا ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقاء! وَما لَبِثَتْ أَنْ هَبَّتْ مِنْ مَجْلِسِها تُعانِقُهُ وَتُقَبِّلُهُ وَتُبَلِّلُ وَجْهَهُ بِٱلْدُّمُوعِ ، أَنْ هَبَّتْ مِنْ مَجْلِسِها تُعانِقُهُ وَتُقَبِّلُهُ وَتُبَلِّلُ وَجْهَهُ بِٱلْدُّمُوعِ ،

وَهُوَ يَضُمُّهَا إِلَيْهِ وَٱلدُّمُوعُ تَخْنُقُهُ . وَقَفَ ٱلْحاضِرُوْنَ يَنْظُرُوْنَ إِلَيْهِما دَهِشِيْنَ . عِنْدَ ذَاكَ قالَتْ



لَهُمْ « زَكِيَّةُ »:

- إِسْمَعُوا يَا إِخُوانِي، وَلَا تَعْجَبُوا . فَقَدْ عَرَفْتُ قِصَّةَ كُلِّ مِنْكُمْ، أَمَّا ٱلْآنَ فَسَأَقُصُّ عَلَيْكُمْ قِصَّتِي .

وَسَرَدَتْ عَلَى مَسَامِعِهِمْ تَفَاصِيْلَ حَيَاتِهَا مُنْذُ ٱلْبِدَايَةِ ، وَكَيْفَ عَثَرَتُ وَأَوْلادَهَا عَلَى ٱلْكَنْزِ ، وَكَيْفَ أَعَادَ إِلَيْهَا أَبُو ٱلْخَيْمَةِ ٱلزَّرْقَاءِ زَوْجَهَا سَالِماً فِي تِلْكَ ٱللَّحْظَةِ . ثُمَّ قالَتْ مُخْتَتِمَةً قِصَّتَهَا :

أَقْبَلَ ٱلْأَوْلادُ ٱلثَّلاثَةُ إِلَى ٱلْبَيْتِ فِي ٱلْحالِ بَعْدَ مَا ٱتَّصَلَتْ بِهِمْ وَالِدَتُهُمْ فِي مَقَرِّ عَمَلِهِمْ نَاقِلَةً إِلَيْهِمُ ٱلنَّبا ٱلسَّعِيْدَ، فَكَانَ لِقَاءُ ٱلْوالِدِ وَٱلْأَوْلادِ مُوَّثِراً لِلْغَايَةِ .

数 数 数

وَمُنْذُ ذَٰلِكَ ٱلْحِيْنِ عَاشَتْ تِلْكَ ٱلْعَائِلَةُ ، ٱلَّتِي ذَاقَ أَفْرادُها مُرًّ

ٱلشَّقاء سِنِيْنَ طِوالًا، حَياةً هانِئَةً صافِيَةً، تَأْتِي ٱلْإِحْسانَ ١٠٠١ وَٱلثَّعْمالَ ٱلْمُفِيْدَةَ، وَتَرْعَى عُهُوْدَ ٱللهِ ١٠٠١ وَتَشْكُرُهُ عَلى نِعَمِهِ .



قامنوس الحِتَاب

تأوَّه : قال « آه » من ألم أو شكوى . ٢ منحسراً : حزيناً ٣ منداع : عتيق. متشقّتي. على وشك السقوط . \$ ألوهن : ألضعف . داحتيه : مفردُ هما «الرَّاحة». وهي الكُّفُّ . طُفْتُ : دُرت، جُلت . أخال : أظن ، أعتقد . أوصدت : أُغلقت، أسدَّت. ٨ إنطفأ بريق الأمل : أي ذهب لمعان الأمل. زال الأمل. محيا 10 : وجه . مُطر قة 11 ساكتة. لا تتكلّم. يكتهمون 14 : يبتلعون . ألشحيح 14 : ألقليل . بنهم 18 بشهوة شديدة، بشرة . سعياً وراء الرزق 10 أي بحثاً عن عمل يؤمّن الرزق والخياة . لا حُولَ لنا ولا قوَّة 17 : أي لا قدرة لنا: « لا حول ولا قوة إلا بالله » . ويعقبُ العُسْرَ يُسْرُ : أي ويأتي بعد الشدّة والضّيق غنى وفرج: « إن بعد 14 العسر يسراً » . ١٨ تذرَّعْ : تمسك، إنسلتج : أن الحيلة قد أعيتني 19 أي أن للقدرة قد فاتتني. أنّني أصبحت عاجزاً عن

التصرّف والتدبير .

أي إطعامهم وإنقاذهم من الموت جوعاً .	:	سكر رمقهم	*
مستسلمة، خاضعة، قابلة .	:	مندعنة	71
لذها ب الضيق، لذهاب الحزن.	:	للفرج	77
أي إذهب ولترافقك بركات الله ودعاؤه .	:	إذهب على بركات الله	
صاحب، رب .	:	وكي	75
تسيل، تنصب بقوَّة .		تنهمو	
أي ونوت وأرادت أن تتبعه .		وهمت باللحاق به	
ألحزينة، ألمصابة بمصيبة .		ألمفجوعة	
أصرّوا، داموا على الأمر .		ألحوا	
سالت ، نزلت من علو الى أسفل .		إنحدرت	
حزناً.		غمأ	
فاجعتهم، مصيبتهم .		مأساتهم	+1
أي وقوَّت ثباتهم في الأمور، وشجّعتهم .		وشدَّت منهم العزمَ	
أي وتفكيرهم، واعتقادهم، ومبدأهم، وموقفه		ولسان حالهم سرم	
م دستوما، د سما، د د ما، د د م		طوع أمرك ورَهْن	
أي نطيع أمرك ونسمع تعاليمك ونعمل بها .	:	تعاليمك	
تغيّر من مرض أو جوع أو خوف .		شحب	40
ضعفت، نحلت .		' 'هزلت	
أي صممّت ، قرّرت .	:	عقدت النية	
يذكر، يصف .		يورد -	
جد ًت، سعت بنشاط .		دأيت	
كثرة الطواف والتجوّل .		تجو ال	
وتمد"، وتنشر .	:	وتورف	13
بالبياض.	:	بالشيب	24
أي يتلوُّون ويصيحون من الجوع .	:	يتضورون جوعأ	14
أضافت، تابعت .	:	أردفت	88
ونظر مثبّتاً نظره .	:	وتفرتس	20

: ألذي تغيّر لونه من مرض أو جوع أو غيرهما . ألشاحب 29 ألرَّثبّة : البالية : EV : ألحاجة، الضيق . ألعوز ٤A : أي أصاباها، سيطرا عليها . نالا منها 29 أي لا بد، لا ريب، لا شك. alle y 0 . عصر: « إعتصر الفاكهة » . إعتصر 01 : وأقبلت، وانحنت . وأكبت 24 : ألداخلة في الرأس. ألغائرة 04 ليجي : ليجمع . 05 : أي تنشق حزناً . تنفطر حزناً 00 : أي باجتماع الأهل والأصدقاء . باجتماع الشمل 07 : وأخذ، وبدأ . وشرع OV : بحملهم، بثقلهم : بعبتهم OA : يعملون، يقومون بالأمر . يؤدون 09 : ألسهلة، ألقليلة . أليسيرة 70 تدر : تعطى . 71 ألمواسم مفردُها « الموسم » . وهو زمان قطف الخضرة أو الثمار. 77 جادٌّة، عاملة برغبة واهتمام . منهمكة 74 : فمشت مسرعة . فهرعت 78 على شيء من الخوف : أي وقد أخذها بعض الحوف . 70 : رغبتها في المعرفة . فضولها 77 دفَّة : غطاء، جانب : 77 : برزت وعظمت . ححظت 51 عجبهم، مفاجأتهم. ذهولهم 79 مفردُها «الأمارة»، وهي العلامة . ٧٠ أمارات أي زال عنه غضبه أو همّه . سرى عنه VI

: قطعة قماش .

ملاءة

VY

مدَّة طويلة .	:	ردحا	٧٣
ضّمانه، كفالته، عنايته، رعايته .		عهدته	٧٤
أشارت، أمرت .	:	أوعزت	Vo
تأمين العيش .		إعالة	77
ذهب، انتهی .	:	نفد	VV
وضعفت .	:	وخارت	٧٨
أي ومرَّت الأيَّام .	:	ودارت عجلة الزمان	VA
أي أصبح خراباً وآثاراً .		إستحال أطلالاً	٨.
يسكنه، ينزل فيه .	:	يقطنه	۸١
ألأغنياء .	:	أَلا َث رياء	٨٢
أكثرت .		أغدقت	۸۳
أعطى، قدّم .		أسلف	٨٤
أي مات .		وافاه الأجل	٨٥
لم يمكنهم .		فاتهم	17
أي نجحوا .		أصابوا فيها نجاحاً	۸٧
أي فتسعد بهم عينه، فيطمئن .	:	فتقر بهم عينه	۸۸
ويستقيم، ويستقرّ .		ويستتب	19
خصّصت .		أفردت	9.
ألأثاث، ألمفروشات .	:	أَلرَّ ياش	91
ألحير، ألعطاء .	:	ألبر	94
تكثر .	:	تُجزل	94
طوال .	:	سحابة	9 %
يأتون	:	يفدون	90
مُخْلَطِلُات وضَجَّت .	:	فعجت	99
بأنواع .		بضروب	44
معزّية، ملاطفة .	:	مؤ اسية	91
أي نظرت .	:	حانت منها التفاتة	99

١٠٠ كُنَّة : كثيفة، كثيرة الشعر .

١٠١ أَلْبُفَة : معروفة، غير غريبة .

١٠٢ تصغي : تستمع إلى .

۱۰۳ أيفنت : علمت، تأكدت .

١٠٤ كيديان نفعاً : أي ينفعان .

١٠٥ ضارعاً : خاضعاً .

١٠٦ تأتي الإحسان : أي تقوم بأعمال الإحسان .

١٠٧ ترعى عهود الله : أي تحفظ حقّ الله، تدوم على حبّ الله واحترام تعاليمه .

الأستئلة

- ۱) لماذا ترك « سلمان » عائلته على الرغم من حبّه الشديد لزوجتــه وأولاده؟
 - ٢) ماذا فعلت « زكية » بعد ذهاب « سامان » ونفاد المال ؟
- ٣) ماذا عنى «سلمان» « بأبي الخيمة الزرقاء» ؟ لماذا سمَّاه بهذا الاسم ؟
 - ٤) لماذا اهتم الصباغ بأمر « زكية » وهو لا يعرف شيئاً عنها ؟
 - ه) ماذا وجد الأولاد داخل الصندوق؟
 - ٦) لماذا أرسلت « زكية » تطلب الصبّاغ لتطلعه على أمر الكنز؟
 - ٧) ماذا فعلت « زكية » وأولادها بالأموال التي وجدوها ؟
- ٨) هل كانت العائلة سعيدة ، وهل كانت سعادتها كاملة تامَّة ؛ ما الذي
 كان ينقصها لتتم سعادتها ؟
- ٩) ما هي الطريقة التي لجأت إليها « زكية » لتعرف شيئاً عن زوجها ؟
 هل نجحت الخطة ؟ وكيف كان ذلك ؟
 - ١٠) صف مشهد اجتماع الشمل بين «سلمان» وأفراد عائلته .
- العظة التي استنتجتها من القصة؟ ما هو المقطع في القصة الذي يلختص هذه العظة ؟ أنقله على دفترك .

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب في يوم ٣٠ تموز (يوليو) ١٩٩٣ على مطابع دار غندور ش.م م. بيروت

منشوراننا الفصصية

	•		
النار الحفيّة	77	التجاريب	1
الحاج بحبح	11	الصحائف السُّود	*
جوهرة الجواهر		يا بياع السمسمية	٣
دهليز الغرائب	٣.	ابو الخيمة الزرقاء	٤
كوب من العصير	71	حدَّثني يا أبي	0
المنجم عصفور	77	أسرى الغابة	٦
مغامرات أوليس	~~	ملح ودموع	٧
وطلع الصباح	22	يوم عاد أبي	٨
أسطورة البحر	0	صندوق أم محفوظ	9
الشريط المخملي	77	جَدّتي	1.
سمايا	TY	عنب تشرین	11
الشكبون .	TA	عازفة الكمان	17
الحب والربيع	4	وكان مازن ينادي	15
غرباء	٤.	كانت هناك امرأة	
خاتم لبيك	٤١	يوم غضبت صور	10
وزّة الريش الذُّهب	27	بابا مبروك	17
من أجل عينيها	٤٣	الأنامل السحرية	17
نهرنا الصغير	٤٤	المعنى الكبير	١٨
الآبار المسحورة	20	جلجامش	19
سلسلة من حكايات بيدبا:		نور النهار	۲.
عين القمر	57	النسر الكريم	
فيروزنده	٤٧	رنين الحناجر	77
الطائر والبحر	٤٨	النجمتان	77
وضحكت الأشجار	٤٩	أين العروس	7 2
عرفان المخلص	٥.	جزيرة الوهم	40
لولاك يا مرمر	٥١	الغرفة السرية	77